5e édition **12-13 juillet, 3 octobre 2014**

FestivalOpéra St-Eustache

En vedette cette édition,
Natalie Choquette

festivaloperasteustache.com suivez-nous! #fose2014

Ville de Saint-Eustache

Hydro Québec

Québec

Benoit Charette
Député de Deux-Montagnes,
Assemblée nationale du Québec

ansonia SHOES CHAUSSURES

Meti Jori Agence Opéra

ODYSCÈNE

L'ÉVEIL.com LA CONCORDE.com

planète 104,9 102,1 Mon univers musical

PACINI St-Eustache

IGA Marché Hébert

SDC Saint-Eustache Société de développement culturel

Social Web

BON SPECTACLE!

VOS HEBDOS **D'ICI**

L'ÉVEIL.COM NORDINFO.COM

PARTENAIRES MÉDIAS

PARTENAIRES
ET FIERS DE L'ÊTRE!

MEMBRES DU GROUPE JCL

Mot de bienvenue

de la part des directeurs du Festival

Cher public,

C'est avec joie et reconnaissance que nous soulignons le coup d'envoi officiel de la programmation 2014 FestivalOpéra de St-Eustache! C'est grâce à votre fidélité que nous célébrons aujourd''hui cinq années d'existence et nombreux moments d''opéra. C'est avec une grande fierté que nous vous avons présenté, année après année, de grands concerts et productions d'opéra qui nous l''espérons, vous ont enchanté et fait rêver.

Il nous fait chaud au coeur de nous remémorer les cinq dernières années et les magnifiques productions et spectacles présentés. On ne peut réaliser un si grand événement sans l'aide d'une équipe solide, de nombreux bénévoles et de précieux partenaires que nous tenons à remercier chaleureusement, notamment la ville hôte de St-Eustache.

Afin de souligner en grand notre cinquième année, nous avons invité pour vous une diva de chez nous que nous adorons tous: Natalie Choquette, soprano colorature! Le samedi 12 juillet 20h, à la petite église de St-Eustache, nous aurons le privilège d'assister à un tout nouveau spectacle de Natalie Choquette qui se transformera en une Diva rocambolesque qui partagera, en toute confidence, les faits saillants de sa vie amoureuse et ses états d'âme délirants avec ses fans assoiffés d'opéra et de potins. Une soirée hilarante et interactive mettant en vedette les plus beaux arias du répertoire lyrique. Nous pouvons vous assurer que Natalie Choquette vous en mettra plein la la vue, l'ouïe et le coeur! Dimanche le 13 juillet à 14h30, nous aurons notre grand concert gratuit présenté par Hydro-Québec, en collaboration avec la Ville de Saint-Eustache sur la Promenade Paul Sauvé.

En lien avec notre mission qui est de promouvoir et de rendre l'opéra accessible à tous, nous présentons, depuis notre toute première édition en 2010, un grand concert gratuit avec un programme accessible d'opéra dédié à toute la famille. Notre but, vous faire découvrir la relève en chant lyrique et les grands airs d'opéra et tout cela, gratuitement et en plein air. Cette année, nous avons l'honneur de vous présenter un concert magnifique qui vous introduira aux six lauréats canadiens et internationaux du programme des Jeunes Ambassadeurs Lyriques qui vise à soutenir le développement des carrières, à l'international, des jeunes artistes lyriques canadiens âgés de moins de 35 ans.

Nous recevrons les sopranos Jang Eunyoung de Corée et Anik St-Louis, la mezzo Rachèle Tremblay, le ténor Kevin Myers, le baryton Jonathan Bédard accompagnés de Janelle Fung au piano dans un concert intitulé: « L'amour à l'opéra » où vous entendrez des airs et ensembles connus d'opéra.

Nouveauté cette année, Le FestivalOpéra fera équipe avec le grand diffuseur reconnu Odyscène! Suite au grand succès obtenu par notre production de la Flûte enchantée de Mozart en octobre 2013, nous aurons la joie de présenter à nouveau ce magnifique opéra le 3 octobre prochain à 20h au Théâtre Lionel-Groulx de Ste-Thérèse.

C'est un rendez-vous au FestivalOpéra de St-Eustache
les 12, 13 juillet et 3 octobre prochains, on vous attend nombreux!

Leila-Marie Chalfoun et Meti Jori
Directeurs - Fondateurs du FestivalOpéra

Leila Chalfoun et *Meti Jori*
Présidents de l'Agence Meti Jori

Pour nous rejoindre: 514-241-7226 | info@meti-jori-agency.com
www.meti-jori-agency.com

Mot de bienvenue

**de la part du maire de St-Eustache
et du Conseiller municipal du quartier des Îles.**

Chers amis,

C'est avec plaisir que nous vous adressons ces quelques mots pour cette 5e édition du FestivalOpéra de Saint-Eustache. Au cours des dernières années, ce festival a été en mesure de «populariser l'opéra» en jumelant décor, talents et émotions. Il est incontestable que cette année encore, les prestations sauront charmer et conquérir tous les publics.

Cette année, le FestivalOpéra de Saint-Eustache nous offrira une fois de plus, des concerts d'une qualité exceptionnelle. Au fil des ans, cet événement a fourni l'occasion de découvrir des artistes d'un grand talent. Vous serez, entre autres, conquis par le nouveau spectacle de Natalie Choquette.

La Ville de Saint-Eustache est fière de soutenir le FestivalOpéra de SaintEustache et de contribuer ainsi à l'enrichissement et à la vitalité de notre milieu culturel. Il va de soi qu'une production d'une telle envergure ne saurait se réaliser sans le travail inestimable des organisateurs, des bénévoles et des artistes qui se dévoileront sous nos yeux.

À tous, nous tenons à exprimer notre profonde gratitude pour le travail accompli.
Et maintenant, place à l'opéra!

Amicalement,

Pierre Charron,
Maire de St-Eustache

Raymond Tessier,
Conseiller municipal du quartier des Îles

Social Web
SOLUTIONS WEB QUI FONT PARLER
Solutions web qui font parler...
d'opéra! Bon FestivalOpéra!
+ Stratégie web 2.0
+ Marketing de contenu
+ Rédaction de contenu pour le web
+ Vidéo & photo aériennes
+ Médias sociaux
socialwebstudio.ca

Mot de bienvenue

de la part du gouvernement du Québec

Les plus beaux airs du répertoire lyrique sont à l'honneur lors du FestivalOpéra de Saint-Eustache, qui, en 2014, célèbre son 5e anniversaire. La beauté des voix des interprètes de renom et la richesse de la programmation séduisent chaque année les mélomanes. Le Festival tient à faire découvrir l'opéra au grand public, par des initiatives originales. Ses spectacles gratuits et ses incursions dans les espaces publics lui permettent d'aller à la rencontre des non-initiés et de présenter l'opéra sous un jour nouveau. Il remplit ainsi merveilleusement sa mission : rendre l'opéra accessible à toute la population.

Le FestivalOpéra soutient la relève en mettant les jeunes talents d'ici à l'avant-plan. Il contribue ainsi au rayonnement des artistes québécois. Son dynamisme et ses retombées culturelles et économiques ont permis à la municipalité de Saint-Eustache de se tailler une place de choix dans le monde des arts lyriques.

Nous remercions les organisateurs et les artistes pour leur enthousiasme contagieux et invitons la population à prendre part aux festivités.

À toutes et à tous, bon opéra !

Hélène David

Ministre de la Culture
et des Communications
et ministre responsable de la Protection
et de la Promotion de la langue française

Pierre Arcand

Ministre de l'Énergie et des Ressources naturelles
et ministre responsable du Plan Nord

Ministre responsable de la région de Lanaudière
et de la région des Laurentides

Québec

Mot de bienvenue

de la part du député de Deux-Montagnes

Chers mélomanes,

Il y a précisément 4 ans, en juillet 2010, je participais au lancement de la première édition du Festival Opéra de Saint-Eustache.

Ce grand projet ambitieux était voué au succès en raison de la passion qui animait déjà à l'époque Mme Leila-Marie Chalfoun et son équipe.

Le Festival Opéra a permis de garnir davantage une offre d'événements déjà très riche dans notre circonscription ; il y en a pour tous les goûts, et je ne peux que m'en réjouir pour nos concitoyennes et concitoyens mélomanes !

Aussi, à voir le nombre de partenaires s'associer annuellement à la présentation du festival témoigne d'un attrait qui excède notre région. On le sait, de nombreux visiteurs convergent vers Saint-Eustache pour assister à des prestations de très haut calibre.

Je tiens aussi à vous remercier, car en vous procurant des billets, non seulement vous vous offrez un magnifique cadeau, mais vous soutenez également un événement qui fait rayonner notre région.

Bon spectacle !

Benoit Charette
Député de Deux-Montagnes

planète 104,9 102,1
Mon univers musical Présente

Samedi, 12 juillet - 20h00
Centre d'art La petite église,
271 rue St-Eustache, Saint-Eustache

«Sempre Libera» La Traviata - Verdi
«Dis-moi que je suis belle» Thaïs - Massenet
«Ah! Je veux vivre» Roméo et Juliette - Gounod
«I'm chambre séparée» Der Opernball - Heuberger
«Non so piu» Le Nozze di Figaro - Mozart
«Caro nome» Rigoletto- Verdi
«Un bel di» Madama Butterfly - Puccini
«Séguedille» Carmen - Bizet
«Malagueña» Lecuona
«Canción Mizteca» José López Alavez
«Chacun le sait» La fille du régiment - Donizetti
«La Mamma morta» Andrea Chenier - Giordano
«Anges purs anges radieux» Faust - Gounod
«Podmoskovnye Vechera»
Vasily Solovyov - Sedoi/Mikhail Matusovsky
«Katiousha» Matvei Blanter /Mikhail Isakovsky
«Nessun Dorma» Turandot - Puccini

Diva

BY NIGHT

Récital de la soprano
Natalie Choquette

Une Diva vous partage les faits saillants de sa vie amoureuse et ses états d'âme délirants.
Une soirée hilarante et interactive mettant en vedette les plus beaux arias du répertoire lyrique.

CHANGEZ
LE MONDE
AVEC NOUS !

avec nous

Procurez-vous le livre de recettes Pacini !
Tous les profits seront remis
aux personnes démunies de la région.

UN CADEAU SAVOUREUX !

VOYAGER POUR L'HUMANITÉ

PACINI

PACINI ST-EUSTACHE - 535 Boul. Arthur-Sauvé, St-Eustache, J7P 4X4
450.623.8443 / pacini.st-eustache@bellnet.ca

Présenté par Hydro Québec

L'amour à l'opéra

En collaboration avec Ville de Saint-Eustache

Gratuit
Apportez vos chaises

Dimanche, 13 juillet - 14h30

Promenade Paul-Sauvé
à l'arrière de la grande église de St-Eustache

En cas de pluie: Centre d'art La petite église

En lien avec la mission du FestivalOpéra de Saint-Eustache qui est de promouvoir et rendre accessible l'opéra, les organisateurs de cette 5e édition sont fiers de vous présenter, pour une toute première édition, une nouvelle initiative visant à aider et faire connaître la relève lyrique canadienne, en présentant à son public le grand concert extérieur gratuit : «l'Amour à l'opéra» présenté par Hydro-Québec, en collaboration avec la Ville de Saint-Eustache. Un magnifique concert qui vous introduira aux 6 lauréats canadiens et internationaux du programme des Jeunes Ambassadeurs lyriques!

À PROPOS DU PROGRAMME

Le programme des Jeunes Ambassadeurs lyriques en est un unique, créé par le Théâtre Lyrichorégra 20, qui vise à soutenir le développement des carrières, à l'international, des jeunes artistes lyriques canadiens ayant moins de 35 ans. Au piano: Janelle Fung.

1 *«La ci darem la mano»* Duo Zerlina et Don Juan - Don Giovanni - W.A. Mozart
Jang Eun Young, soprano et Jonathan Bédard, baryton

2 *«Vainement, ma bien aimée»* Aubade, Air de Mylio – Le Roi d'Ys - Edouard Lalo
Kevin Myers, ténor

3 *«Tacea la notte placida»* Air de Leonora – Il Trovatore - Giuseppe Verdi
Anik St- Louis, soprano

4 *«Bella si come un angelo»* Air de Malatesta – Don Pasquale - Gaetano Donizetti
Jonathan Bédard, baryton

5 *«Arrigo! Ah partia un core»* Air d'Elena - I vespri siciliani - Giuseppe Verdi
Jang Eun Young, soprano

6 *«Al fato dan legge»* Duo Guglielmo et Ferrando – Cosi fan tutte - W.A. Mozart
Jonathan Bédard, baryton et Kevin Myers, ténor

7 *«Il est doux, il est bon»* Air de Salomé - Hérodiade - Jules Massenet
Anik St-Louis, soprano

8 *«L'Amour est un oiseau rebelle»* Habanera de Carmen – Carmen - Georges Bizet
Rachèle Tremblay, mezzo–soprano

9 *«Sull Aria»* Duo des Noces de Figaro - W.A. Mozart
Anik St-Louis, soprano / Comtessa, Jan Eun Young soprano/ Suzanna

10 *«Mab! La reine des mensonges»* Air de Mercutio – Roméo et Juliette - Charles Gounod
Jonathan Bédard, baryton

11 *«Un bel di vedremo»* Air de Butterfly – Madame Butterfly - Giacomo Puccini
Jang Eun Young, soprano

12 *«Quanta bella»* Air de Nemorino - L'Elisir d'Amore - Gaetano Donizetti
Kevin Myers, ténor

13 *«La Barcarolle»* Duo Antonia et Niklaus Contes d'Hofmann - Jacques Offenbach
Rachèle Tremblay, mezzo–soprano Jang Eun Young, soprano

14 *«Heure Exquise»* Air de Viljia - La veuve joyeuse - Franz Lehar
Anik St. Louis, soprano / Jonathan Bédard, baryton / Kevin Myers, ténor / Rachèle Tremblay, mezzo–soprano / Jang Eun Young, soprano

Les artistes du Festival

Découvrez les artistes de la programmation du samedi et dimanche.

Diva BY NIGHT

NATALIE CHOQUETTE
Soprano

Née à Tokyo de parents diplomates, Natalie Choquette est une soprano multilingue pas comme les autres. En 1993, elle prend le pari audacieux d'allier son formidable humour à l'opéra. La création de son premier personnage de diva comique, La Fettucini, séduit d'emblée la critique et le public. Avec sa voix magnifique, Natalie Choquette se glisse dans la peau de divas humoristiques et excessives, réunissant avec brio le rire et l'émotion. Depuis plus de vingt ans, elle parcourt les scènes du Québec et du monde où elle est applaudie des Francofolies de Montréal jusqu'au prestigieux Konzert Haus de Vienne en passant par les États-Unis et de nombreux pays européens, asiatiques et de l'Amérique latine. Récipiendaire de nombreux prix, elle a enregistré plus de douze albums, deux DVD et un premier livre-disque, Mademoiselle Myrtille. Natalie Choquette poursuit sa carrière à un rythme étourdissant et ne cesse d'enchanter tous ses auditoires avec ses fantaisies et sa maîtrise exceptionnelle du chant. À ce jour, plus de deux millions de spectateurs à travers le monde ont été conquis par cette artiste québécoise unique.

JOHN RONEY
Pianiste

Le pianiste John Roney est l'un des artistes les plus actifs et les plus visibles sur la scène musicale canadienne. Compositeur, pianiste à la fois jazz et classique, sa polyvalence dénote une maîtrise d'une étonnante pluralité de compétences et sensibilités artistiques. John a eu l'opportunité de jouer avec plusieurs grands noms de la scène jazz locale. Ces collaborations l'ont amenées à jouer à travers le Canada, l'Europe et le Moyen-Orient et à participer à de nombreux enregistrements pour CBC/Radio-Canada, Global Television, JustinTime Records, Effendi Records et Swingin'Time Productions. Son travail avec la soprano Nathalie Choquette l'a amené à voyager à travers le monde (Canada, Japon, Chine, Europe et l'Afrique de l'Ouest). Il a notamment travaillé sur les transcriptions et les arrangements des «Triplettes de Belleville» (musique de Benoît Charest), « Houdini » et diverses productions pour la soprano Natalie Choquette.

JAN EUN YOUNG
Soprano

Diplômée de la Faculté de musique (spécialisation : chant) de Seokyeong Université en 2007. Elle a déménagé en Italie pour se perfectionner dans le chant. Elle était stagiaire au Conservatoire « Arrigo Boito » de Parme en chant en 2012-2014. Le 1er décembre 2012, elle a chanté dans l'opéra, « La Bohème », de Puccini au Teatro Paolo Giacometti à Novi Ligure. En 2013, elle est finaliste à la compétition « Zandonai » et « SpazioMusica ». En octobre 2013, elle a remporté la 2e place au concours « Felice Lattuada ». Elle était à Montréal, Canada, pour un concert jeune artiste en novembre 2013. En janvier 2014 elle a chanté dans l'opéra, « La Bohème » de Puccini au Palazzo Morando à Piacenza.

ANIK ST-LOUIS
Soprano

Anik St-Louis a chanté plusieurs rôles, entre autres : Mrs. Ford (The Merry Wives of Windsor, O. Nicolai), Princesse Laoula (L'Étoile, E. Chabrier), Béatrice (Béatrice et Bénédict, H. Berlioz) et Nella (Gianni Schicchi, G. Puccini). Anik a poursuivi sa formation professionnelle au sein de l'Atelier Lyrique de l'Opéra de Montréal, avec qui elle a interprété le rôle de Fiordiligi (Cosi fan tutte, W.A. Mozart) en tournée au Québec, en Ontario et dans les provinces maritimes. Elle a ensuite fait partie du programme pour jeunes chanteurs de l'Opéra National du Rhin (Strasbourg-Colmar-Mulhouse), Les Jeunes Voix du Rhin ou elle a chanté les rôles de Maguelonne (Cendrillon, P. Viardot), La Première Dame (La flûte enchantée, W.A. Mozart) et Elle dans La Voix Humaine (F. Poulenc).

JONATHAN BÉDARD
Baryton

Originaire de la ville de Québec, le baryton Jonathan Bédard a fait ses débuts dans le rôle du Père au théâtre des Petites Garnottes (The Juniper Tree) et dans le cadre du Festival Opéra de Québec. Ayant obtenu un baccalauréat en chant classique à l'Université Laval, il y interpréta Marco (Gianni Schicchi) et Guglielmo (Così fan tutte). Plus récemment, il incarna Ida (La Chauve-souris) et le Page (Amahl and the Night Visitors) pour l'Opéra de Montréal. En 2012, on a pu l'entendre dans les rôles de Dancaïre et de Moralès (Carmen) au Halifax Summer Opera Festival, ou il a aussi chanté le Conte (Le Nozze di Figaro) avec Maestro Kevin Mallon en 2013.

L'amour à l'opéra

KEVIN MYERS
Ténor

Kevin Myers, ténor, est né à Deep River en Ontario. Sur la scène lyrique, Kevin s'est d'abord distingué dans le rôle d'Imeneo de l'opéra d'Handel du même nom avec l'Opéra McGillet, depuis, a performé dans le rôle de Don Ottavio, Cornaccio, Tamino et Lysander également avec l'Opéra McGill, travaillant avec des chefs tels Hank Knox, Gordon Gerrard, Julian Wachner, Boris Brott et Andrew Bisantz. Il a particulièrement excellé à Edmonton, Alberta où il a interprété Nemorino sous la direction de Brian Deedrick et dirigé par Rosemary Thomson. Tout aussi à l'aise en concert, Kevin a chanté avec le Deep River Symphony Orchestra, l'Orchestre d'Ottawa Valley Music Festival et a aussi chanté pour le concert gala de l'Institut d'Études Méditerranéenes de Montréal. En décembre 2012 et janvier 2013, il a fait partie d'une tournée d'opéra en Chine comme lauréat du Jeunes Ambassadeurs Lyriques.

RACHÈLE TREMBLAY
Mezzo

Native de Chambord, Rachèle Tremblay chantait récemment Die Hexe dans Hänsel und Gretel de Humperdinck avec l'Atelier lyrique de l'Opéra de Montréal, où elle a été artiste en résidence pendant deux ans. En 2012-2013 elle faisait ses débuts à l'Opéra de Montréal dans le rôle de Sister Lillianne (Dead Man Walking) et interprétait Ms Todd (The Old Maid and the Thief) avec l'Atelier lyrique. En 2011, on a pu l'entendre dans le rôle de Mercedes dans la tournée de Carmen des Jeunesses Musicales du Canada. Suite aux auditions nationales des Jeunes ambassadeurs lyriques, elle a été stagiaire au Centre national d'insertion professionnelle d'artistes lyriques à Marseille et a chanté en récital au Japon et en Chine. Elle a également créé le rôle de Mrs Smith dans La cantatrice chauve de Gérard Calvi à l'Opéra de Montpellier en 2009.

JANELLE FUNG
Pianiste

Janelle Fung est lauréate de plusieurs prix prestigieux remportés notamment au Concours Marguerite Long-Jacques Thibaud, à la Joanna Hodges International Piano Competition, au Concours OSM Standard Life et au Concours de musique du Canada. Elle a aussi participé à des émissions diffusées sur les ondes de CBC, Radio-Canada, NPR et Radio France. Mme. Fung forme, avec son collègue, le pianiste Philip Chiu, le Duo Fung-Chiu, qui a été formé en 2007 sous les auspices des Jeunesses Musicales du Canada. Le duo Fung-Chiu a donné de nombreux concerts partout au Canada, y inclus une tournée en Colombie-Brittanique cet Octobre, et travail présentement à leur deuxième enregistrement qui met en vedette leurs propres transcriptions des ballets de Stravinsky et Prokofiev.

OPÉRA DE MONTRÉAL

2014/2015
operademontreal.com

Nabucco
Verdi 20 au 27 sep. 2014

Le barbier de Séville
Rossini 8 au 15 nov. 2014

Samson et Dalila
Saint-Saëns 24 au 31 jan. 2015

Silent Night
Puts 16 au 23 mai 2015

Conseil des arts et des lettres Québec
Conseil des Arts du Canada
Canada Council for the Arts
Conseil des arts de Montréal
Québec
Caisse de dépôt et placement du Québec
Fondation J.A. DeSève
Power Corporation du Canada
placedesarts.com

LES VERGERS LAFRANCE

1473, chemin Principal
Saint-Joseph-de-Lac QC J0N 1M0
CANADA

T 450 491-7859 F 450 491-7528
info@lesvergerslafrance.com
LESVERGERSLAFRANCE.COM

Une carte
à votre avantage!

LA BRIGADE JAUNE

CCI2M

BRIGADEJAUNE.com

Desjardins
Caisse de
Saint-Eustache–Deux-Montagnes
Coopérer pour créer l'avenir

le marché
public
du Vieux-Saint-Eustache

Café Plus inc.

Coiffure
MODE 144
sur rendez-vous
Tél : 491-2288
144 rue St-Laurent, St-Eustache, Québec J7P 5G4

O2G Gîte ô-2-G

Gisèle Raymond
(450) 974-0208

gisele.raymond@notreweb.net
161 rue de Bellefeuille, Saint-Eustache, Québec, J7P 2K4

Marina Iacob
Service fiscaux et financiers
aux particuliers et aux entreprises

514 995 2916
sf.marina.iacob@gmail.com

7610 St-Martin O.
Laval, Qc H7X 1A5

Centre de Musique
Francine Mondou
Vente d'instruments et réparation sur place

À votre service
depuis 28 ans !

- Guitare classique, électrique, acoustique
- Basse
- Violon, Contrebasse
- Piano classique, pop, Jazz
- Clavier, orgue
- Flûte à bec et traversière
- Saxophone
- Batterie
- Accordéon
- Djembe/conga
- Chant
- Ukulele
- Initiation à la musique 4-5-6 ans

INSCRIPTION DÈS MAINTENANT
Suivez-nous sur notre page officielle Facebook

141, rue Saint-Laurent, Saint-Eustache
450 491-5544
www.musiquefrancinemondou.com

OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE

ODYSCÈNE Présente

La flûte enchantée de Mozart

Vendredi, 3 octobre - 20h00

Théâtre Lionel-Groulx, 100 Rue Duquet, Ste-Thérèse

Après le succès retentissant obtenu lors de la présentation de la Flûte enchantée en octobre 2013 à l'occasion du FestivalOpéra, Odyscène présentera à son tour ce grand opéra magique de Mozart qui enchantera petits et grands! La Flûte enchantée, opéra de Wolfgang Amadeus Mozart, est un opéra où se mélangent sans cesse l'enchantement, la magie et le symbolisme. Une véritable explosion de sens. La Flûte enchantée est présentée en version condensée dans la langue originale allemande, avec les dialogues parlés en français et une narration assurée par M. Winston McQuade. Les arts du cirque seront également au rendez-vous grâce à la troupe Les Transporteurs de Rêves. L'action se situera dans les années 20 !

Billets en vente :
Odyscène ☎ 450 434 4006
Odyscene.com / Admission.com

SAHARA SLOAN ET NICOLAS RIGAS

DISTRIBUTION :
Sahara Sloan, soprano : Pamina, Aaron Sheppard, ténor : Tamino, Nicolas Rigas, baryton : Papageno, en participation spéciale : Leila Chalfoun, soprano: Papagena, Consuelo Morosin, soprano colorature: reine de la nuit, Fernand Bernadi, basse : Sarastro, les trois dames : Raphaëlle Paquette, soprano colorature, Sarah Halmarson, soprano et Jessica Bowes, mezzo, Philippe Pierce, ténor : Monostatos, Dorian Fourny, metteur en scène, Louis Lavigueur, Chef d'orchestre et chef du Choeur,le Choeur du FestivalOpéra est constitué de choristes du Choeur Classique de Montréal, Jérémie Pelletier, pianiste, un quatuor à cordes et un flûtiste accompagneront la distribution.

OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE OFF-FOSE

IGA
Marché Hébert

- Épicerie en ligne
- Comptoirs sushis
- Produits biologiques
- Cuisine maison
- Club pour enfants T'IGA
- Service de livraison à domicile
- Pâtisserie maison
- Bières micro-brassées
- Paniers de fruits
- Location d'appareils de cuisson
- Location de machines pour nettoyer les tapis

299 Arthur Sauvé, Saint-Eustache, 450 472 1558

Merci à nos précieux partenaires

Le FestivalOpéra de Saint-Eustache s'est dôté, grâce à l'appui de la Municipalité de la ville hôte, d'Hydro-Québec, de l'Agence Meti Jori et de ses nombreux autres partenaires, d'une politique de prix accessibles à tous et d'un événement toujours gratuit.

Le FestivalOpéra reçoit l'appui de la Ville de Saint-Eustache, d'Hydro-Québec, du Service des arts et de la culture de Saint-Eustache, de M. Benoit Charette Député de Deux-Montagnes, de la boutique Ansonia, de l'Agence Meti Jori, d'Odyscène, des journaux JCL l'Éveil La Concorde, de Pacini St-Eustache, de IGA Marché Hébert St-Eustache, de la Société de développement culturel de Saint-Eustache et de plusieurs autres partenaires.

Le FestivalOpéra remercie chaleureusement tous ses partenaires et donateurs pour leur généreux soutien

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Madame Leila-Marie Chalfoun, présidente-fondatrice
Monsieur Meti Jori, président-fondateur et trésorier
Madame Marina Iacob, secrétaire et comptable
Monsieur Armand Chalfoun
Madame Gisèle Raymond
Madame Elsa Dervishi

ADMINISTRATION & ÉQUIPE DU FOSE

Leila-Marie Chalfoun, directrice artistique
Meti Jori, directeur administratif
Isabelle Vallée, communications et lien avec les médias - Social Web

ÉQUIPE DE SCÈNE

Dorian Fourny, metteur en scène en résidence
Sébastien Tremblay et Alain Lalonde, sonorisation/éclairage
Jacques Langlois, coordonnateur, Centre d'art La petite église

PROGRAMME OFFICIEL

Leila-Marie Chalfoun, rédaction
Mylène Bénard, graphisme
M. Guy Therien, Impression du programme

SITE INTERNET ET MÉDIAS SOCIAUX

Isabelle Vallée, Social Web

Communications et relations de presse

Isabelle Vallée, Social Web

Bénévoles

Mme Francine Audy, M. et Mme Rénald Bourgeois, M. Armand Chalfoun
Mme Kathleen Chamberland, Mme Cynthia Côté, M. et Mme Chevalier-Houde
Mme Elsa Dervishi, Mme Cécile Deschênes, Mme Myraine De Vergne
Mme Francine Dumas, Mme Constance Joanette, Mme Thérèse Lapierre
Mme Yolande Lapierre, Mme Sylvie Lauzon, Mme Hélène Lemieux
Mme Renée Lévesque, M. et Mme Jean-Guy Prudhomme
Mme Francine Tassé, M. André Mercier, Jacques Morisette, photographe

Or

Ville de Saint-Eustache
Monsieur le maire Pierre Charron

Hydro-Québec

Ville de Saint-Eustache, Service des Arts et de la Culture
Monsieur Raymond Tessier président

Gouvernement du Québec

Député de Deux-Montagnes
Monsieur Benoit Charette

Boutique Ansonia et Agence Meti Jori
Monsieur Meti Jori et Madame Leila-Marie Chalfoun

Journaux L'Éveil, Nord Info, La Concorde et La Voix des Mille-Îles,
Monsieur Serge Langlois, Madame Claude Langlois, Monsieur Michel Langlois et Madame Carole Côté

Social Web
Madame Isabelle Vallée

Restaurant Pacini St-Eustache
Madame Véronique Leblanc et Monsieur Simon Lalonde

IGA Marché Hébert St-Eustache
Monsieur Éric Hébert

Société de développement culturel de Saint-Eustache
Son président M. Carl Volny et son C.A.

Argent

Opéra de Montréal

Centre de musique Francine Mondou Inc.

Vergers Lafrance

Services fiscaux et financiers aux particuliers et aux entreprises,
Madame Marina Iacob

Gîte ô-2-G
Madame Gisèle Raymond

Place St-Eustache

Bronze

Députée de Rivière-des-Mille-Îles
Madame Laurin Liu

Députée de Mirabel
Madame Sylvie D'Amours

Desjardins caisse de Saint-Eustache Deux-Montagnes
Monsieur Richard Tassé, directeur général

Chambre de commerce et d'industrie MRC de Deux-Montagnes
Monsieur Michel Goyer

Café plus
Madame Julie Ladouceur

Marché public du Vieux St-Eustache

Les jeunes Ambassadeurs lyriques
Monsieur Alain Nonat

Coiffure Mode 144,
Madame Estelle Ladouceur

ansonia

SHOES
CHAUSSURES

Meti Jori et Leila Chalfoun,
présidents du FestivalOpéra de Saint-Eustache,
vous invitent à leur boutique de chaussures Ansonia à la Place St-Eustache !

Ensemble, ils s'appliquent à offrir des bottes et chaussures de grandes marques à bons prix!

NATURALIZER • ORTHO SOLUTION • PROPET • FRANCO SARTO • JESSICA SIMPSON • BCBG • LIFE STRIDE

On y trouve aussi une superbe sélections de sacs à mains

MARCO FABRINNI • VENETO

PLACE ST-EUSTACHE
367, boul. Arthur-Sauvé, Saint-Eustache
www.placesteustache.ca

367, boul. Arthur-Sauvé, Saint-Eustache, J7P 2B1
450 974 0990
boutique.ansonia@gmail.com

Hydro-Québec est fière de contribuer au succès
du FestivalOpéra de Saint-Eustache.

Hydro Québec